

ACTIONS DE FORMATION



Programme de formation

MICROSOFT PHOTOSHOP 2020 à 2023 - Certification ENI

Une seule formation pour passer du niveau Débutant à Expert

AMA2C, Organisme de Formation auprès des entreprises, des collectivités particuliers et des particuliers, a la double compétence technique et pédagogique pour vous permettre d'atteindre les compétences qui ont été définies avant le début de la formation et vous préparer au passage de la certification ENI.

A partir du 4ème mois, et sous condition de réalisation du programme d'apprentissage dans sa totalité, vous aurez la capacité de passer votre **certification ENI.**

Différentes **thématiques** seront abordées tout au long de votre apprentissage en ligne :

- L'environnement de travail
- Le mode colorimétrique et la résolution
- Recadrages et transformations
- Les sélections
- Les calques
- La colorimétrie
- La retouche photo
- Le texte
- Les formes et tracés vectoriels
- Modes de fusion, styles de calque et filtres
- Les masques de fusion et d'écrêtage
- Les calques de réglages
- Partage et exportation
- Les nouveautés des versions 2022 et 2023

DUREE ET LIEU:

La durée de la formation est évaluée à **10 heures** et se présente sous la forme de séquences vidéo d'environ 10 heures (de 2 à 5 mn en moyenne) et d'un accompagnement personnalisé de 5 heures avec le formateur. La formation et l'accompagnement sont réalisés en distanciel.





METHODE PEDAGOGIQUE:

La formation se déroule en distanciel.

Vous vous formez en ligne **directement dans le logiciel**, avec analyse immédiate de vos actions. Toutes les fonctionnalités du logiciel étudié sont actives (menu déroulant, clic droit, raccourci clavier...).

Aucune installation du logiciel n'est nécessaire.

MOYENS:

Un ordinateur sous environnement Windows 10 et Microsoft Photoshop.

OBJECTIFS:

Cette e-formation vidéo est destinée aux personnes qui veulent apprendre toutes les bases nécessaires pour améliorer, modifier et enrichir leurs images numériques pour une utilisation web ou pour l'impression. Elle a été réalisée avec les versions 2020 et 2021 de Photoshop CC sur PC et inclut un module sur les nouveautés des versions 2022 et 2023 ainsi que 23 énoncés et corrigés d'exercices. Les spécificités de la version Mac sont évoquées lorsque cela est nécessaire.

PREREQUIS:

Aucune connaissance sur Photoshop n'est nécessaire. Une pratique minimale du logiciel peut permettre de progresser plus vite.

PUBLIC VISE:

Cette e-formation est destinée aux personnes qui veulent apprendre toutes les bases nécessaires pour améliorer, modifier et enrichir leurs images numériques pour une utilisation web ou pour l'impression.

DEROULEMENT DE LA FORMATION:

Dès le démarrage de la formation, vous aurez un environnement personnalisé en ligne avec un identifiant et un mot de passe sur la plateforme de formation MEDIAplus e-learning.

Le Pack complet PHOTOSHOP se compose de :

1 accompagnement personnalisé

5 rendez-vous d'une heure avec le formateur

1 assistance par mail illimitée 3 mois après le passage de la certification





1 an d'accès aux ressources (MEDIAplus, vidéo et livre)

Des séquences vidéos en 4 étapes pour un apprentissage actif et efficace :

1/ Vous visionnez d'abord une leçon

2/ Vous réalisez ensuite l'exercice directement dans le logiciel étudié

3/ MEDIAplus contrôle **votre réponse** et vous informe de votre résultat ; par exemple : *BRAVO*, *vous avez réussi* !

4/ MEDIAplus vous permet de visionner la **solution** de l'exercice

COÛT DE LA FORMATION:

La formation comprend l'accès à la plateforme d'apprentissage, les vidéos, exercices et correction, les rendez-vous avec le formateur, l'inscription et le passage de la certification ENI, le suivi post-formation.

Devis sur demande

CONTENU DE LA FORMATION:

- Test d'évaluation sur Photoshop
- Photoshop- Les fonctions essentielles
- Photoshop- Exercices
- Photoshop- Solutions des exercices

Vous accédez ainsi à un total de 8 heures environ de vidéos de formation et 2 heures de travaux pratiques.

L'environnement de travail (30 mn)

- Présentation de Photoshop
- Créer un document vierge ou basé sur un modèle
- Enregistrer/ouvrir un document en ligne
- Personnaliser son espace de travail
- Personnaliser la barre d'outils
- Personnaliser les raccourci-claviers
- Le panneau Découvrir
- Les panneaux bibliothèques
- Créer des repères de fond perdu
- Zoom et déplacement
- Les modes d'affichage





Le mode colorimétrique et la résolution (30 mn)

- Créer et paramétrer un document
- Utiliser le Sélecteur de couleurs
- RVB vs CMIN
- Faire une simulation en mode CMJN
- Comparer des résolutions
- Connaître la taille imprimable d'une photo
- Augmenter la résolution d'une image
- Réduire la résolution d'une image

Recadrages et transformations (30 mn)

- L'outil Recadrage en non destructif
- L'outil Recadrage en rotation
- Recadrer avec un format L:H imposé
- Recadrer avec une taille LxHx Résolution imposée
- Enregistrer un paramètre prédéfini de recadrage
- Recadrer en perspective
- Déplacer le contenu d'un calque
- Transformation proportionnelle et rotation
- Transformation en échelle
- Transformation en inclinaison
- Transformation en perspective
- Transformation en déformation
- Réinitialiser la transformation des objets dynamiques
- Échelle basée sur le contenu

Les sélections (30 mn)

- Effectuer et transformer une sélection en rectangle
- Effectuer et transformer une sélection en ellipse
- Sélectionner avec l'outil Lasso polygonal
- Sélectionner un sujet et affiner la sélection
- Utiliser l'outil Sélection d'objet
- Utiliser l'outil Baguette magique et inverser la sélection
- Sélectionner et masquer : la sélection rapide
- Sélectionner et masquer : le pinceau et les modes d'affichage
- Sélectionner et masquer : améliorations globales
- Améliorer la sélection des cheveux
- Sélectionner et masquer : les paramètres de sortie
- Sélectionner un sujet





- ACTIONS DE FORMATION
- Mémoriser et récupérer une sélection
- Sélectionner en mode vectoriel
- Sélectionner par la zone de mise au point

Les calques (1 heure)

- Dupliquer un calque
- Créer un nouveau calque par copie
- Modifier la superposition des calques
- Grouper des calques
- Verrouiller/déverrouiller un calque
- Supprimer un calque

La colorimétrie (1 heure)

- Les niveaux
- Les courbes
- La vibrance
- La balance des couleurs
- Refroidir ou réchauffer une photo
- Teinte et saturation
- Noir et blanc
- Filtre photo
- La colorimétrie non destructive par un objet dynamique

La retouche photo (1 heure)

- L'outil Tampon de duplication
- L'outil Correcteur
- L'outil Correcteur localisé
- L'outil Pièce
- L'outil Déplacement basé sur le contenu
- L'outil Étendre basé sur le contenu
- L'outil Remplissage basé sur le contenu
- L'outil Œil rouge
- L'outil Remplacement du ciel

Le texte (30mn)

- Créer un texte linéaire
- Créer un texte captif
- Définir les attributs de caractères et de paragraphes





- Appliquer une transformation à un texte
- Créer un texte curviligne

Les formes et tracés vectoriels (30 mn)

- Créer un calque de forme
- Ajouter ou créer un nouveau calque de forme
- Modifier un calque de forme
- Définir les propriétés d'un calque de forme
- Tracer des lignes avec l'outil Plume
- Tracer des courbes avec l'outil Plume
- Modifier le tracé avec l'outil Conversion de points
- Tracer des courbes cassées à l'aide de la touche ALT
- Tracer des formes arrondies avec l'outil Plume de courbure
- Tracer des lignes avec l'outil Plume de courbure
- Utiliser l'outil Traçage (environnement pris en compte)
- Créer des formes personnalisées
- Créer un motif
- Gérer les tracés

Modes de fusion, styles de calque et filtres (1 heure)

- Les modes de fusion
- Cumuler des modes de fusion
- Créer un style de calque
- Cumuler et modifier les styles de calque
- Dupliquer un style de calque
- Supprimer un style de calque
- Appliquer un style de calque sur différents types de calque
- Appliquer un filtre dynamique
- L'outil Grand angle adaptatif
- Utiliser la galerie des filtres
- Utiliser les Neural Filters
- Accentuer le détail d'une photo

Les masques de fusion et d'écrêtage (1 heure)

- Créer un masque de fusion avec une sélection
- Dissocier un masque de fusion de son calque
- Modifier un masque de fusion
- Déplacer, copier, supprimer un masque de fusion
- Modifier les propriétés d'un masque





ACTIONS DE FORMATION

- Créer un masque de fusion sans sélection
- Créer un masque vectoriel
- Créer et annuler un masque d'écrêtage
- Créer un masque d'image
- Convertir un calque de forme en masque d'image

Les calques de réglages (1 heure)

- Créer un calque de réglages
- Cumuler des calques de réglages
- Réaliser un masque d'écrêtage
- Placer un calque de réglages dans un dossier
- Utiliser le masque d'un calque de réglages
- Appliquer des modes de fusion à un calque de réglages
- Utiliser un calque de remplissage

Partage et exportation (30mn)

- Inviter un utilisateur à modifier un document
- Exporter une image au format PDF imprimable
- Exporter une image pour le web

Les nouveautés des versions 2022 et 2023 (30mn)

- Les options lors d'une copie d'Illustrator vers Photoshop
- Utiliser l'outil Sélection d'objet et le Finder d'objets
- Appliquer une transformation cylindrique
- Utiliser la barre des tâches contextuelle
- Appliquer un paramètre prédéfini colorimétrique
- Utiliser l'outil Supprimer
- Utiliser l'outil Dégradé

SUIVIET EVALUATION:

- Questionnaire de satisfaction et d'évaluation sur l'ensemble des thématiques abordées.
- Attestation de fin de formation.
- Inscription et passage de la certification ENI